

16+



РЫБИНСКАЯ НЕДЕЛЯ

Общественно-
политическая
газета



№15
(552)

Среда
17.04.2019

ТВ-программа с 22 по 28 апреля

www.rweek.ru

ВВЕРХ ПО «СТУПЕНЯМ»

Фото: Вячеслав Коробов



Стр. 8

| Общество | с. 3

О промышленности и будущем дискутируют в Рыбинске участники Международного форума «Инновации. Технологии. Производство». Он проходит в нашем городе в шестой раз.

| Праздник | с. 6

С Днем космонавтики поздравили Алексея Овчинина горожане. Добрые слова от друзей первого рыбинского космонавта.

| Интересно | с. 7

Из бассейна на съемочную площадку отправился тренер по плаванию спортивной школы «Металлист». Дмитрий Иванцов принял участие в сериале «Мамы чемпионов».

Реклама



АВТОСТРАХОВАНИЕ (ОСАГО)
ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА (ТЕХОСМОТР)
ВОССТАНОВЛЕНИЕ СКИДКИ
НА БАЗЕ РСА (КБМ)
ДОГОВОР КУПЛИ-ПРОДАЖИ

ТЦ Флагман
Герцена 34
+7 (961) 027-3338
+7 (920) 100-3338
vk.com/osago_76

ТРЦ ВИКОНДА
Бабушкина 29
+7 (930) 101-3338
vk.com/osago76.vikonda

Медицинский центр "БУДЬ ЗДОРОВ!"

- Шоферская комиссия
- Санитарная книжка
- Справка на оружие
- Консультации врачей-специалистов

ул. Кирова, 32 ☎ 220-150 ☎ 220-725

ЛЕЧЕНИЕ МЕДИЦИНСКИМИ ПИЯВКАМИ

Справки ☎ 55-68-92 ☎ 8-905-647-72-72
с 11⁰⁰ до 16⁰⁰ будни

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ЗАВОД ГОТОВЫХ ТЕПЛИЦ
Zavodteplic.ru

ТЕПЛИЦЫ

ПАРНИК В ПОДАРОК*
ДОСТАВКА ДО ДОМА



от
10099 Р.

8-980-657-46-76

*При покупке теплицы «Основа», «Капелька 25x25» или «Рублевская 25x25». Орг. ИП П.С. Москвитин ОГРН 309353810400031. Кол-во подарков ограничено. Подробнее на сайте и по телефону. Реклама

ПАРОМ НАЧАЛ РАБОТУ

С 16 апреля два берега Волги в районе села Глебово и деревни Сменцево связала переправа. Она работает с 6 утра до 8 вечера.

В расписании указаны 14 рейсов, но количество может меняться в случае неблагоприятных погодных условий. Интервал движения между отправлениями составит один час. Первый паром из Сменцево отходит в 6 утра, последний — в 19:30.

Автовладельцы и водители смогут переправиться из одного района обла-

сти в другой и обратно бесплатно, а вот за транспорт придется заплатить. Стоимость для легковых автомобилей осталась прежней, для грузовых — немного увеличилась.

По всем вопросам работы паромной переправы можно обращаться по круглосуточному телефону дежурной службы переправы — 8-915-983-44-45.



РЫБИНЦЫ УЧАСТВУЮТ В НАЦИОНАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ «ОБРАЗОВАНИЕ»

В школе № 28 в течение двух лет появятся современная платформа для обучения и специальное оборудование. Педагоги пройдут дополнительные курсы. Это стало возможным благодаря участию в региональной программе «Цифровая школа», которая в свою очередь входит в федеральный проект.

Обучение по цифровой системе поможет детям разбираться в анализе данных, программировании, создании цифровых проектов. Для реализации этих планов школа получит средства из федерального бюджета для приобретения современной техники. Педагоги и руководители школы пройдут специальное обучение и составят методические уроки и мероприятия.

— План работы в рамках проекта «Цифровая школа» уже составлен. В апреле начинают обучение руководящий состав и педагоги школы. С октября планируется поставка современного оборудования, — рассказала директор СОШ № 28 Ольга Шальнова.

При этом в школе отмечают, что, несмотря на создание новой системы обучения, классическое образование никто отменять не будет.



ГОРОЖАН ПРИГЛАШАЮТ НА БЕСПЛАТНУЮ ЭКСКУРСИЮ

18 апреля всем желающим предлагают прогуляться по старому Рыбинску. Мероприятие состоится в рамках празднования Международного дня памятников и исторических мест.

На экскурсии рыбинцы смогут узнать об истории Спасо-Преображенского собора, биржи, Красной площади, улицы Стоялой и Волжской набережной. Всего пройдет два сеанса — в 14 и 16 часов. Для записи необходимо позвонить по телефону: 8 (4855) 28-40-04.

Подобные экскурсии пройдут еще в четырех городах региона — Ярославле, Ростове, Тутаеве и Угличе. В селе Вятском весь день музеи будут работать бесплатно.

Мероприятия проводит региональный департамент охраны объектов культурного наследия. По их мнению, жители и гости Ярославской области должны быть знакомы с уникальными памятниками нашего региона, и для этого будут организованы бесплатные экскурсии.



«ЛИЗА АЛЕРТ» ИЩЕТ ВОЛОНТЕРОВ

27 апреля в Рыбинске пройдет День открытых дверей. Будущих поисковиков ждут в 15 часов по адресу: Ломоносова, 2.

— Ты давно следишь за деятельностью поисково-спасательного отряда «Лиза Алерт», но не знаешь, с чего начать? Ты хочешь принимать участие в поисках, но твоя скромность останавливает тебя и не дает возможности раскрыться? Ты разносторонняя личность, но это мешает тебе определиться, с чего же начать свой путь в нашей «рыжей семье»? Все проще, чем ты думаешь, — обращаются к рыбинцам организаторы мероприятия.

Добровольческий поисково-спасательный отряд «Лиза Алерт» — это объединение волонтеров, занимающихся поиском пропавших без вести людей. К ним обращаются, если человек не вернулся домой, заблудился в лесу или в городе, долго не выходит на связь и о нем нет точной информации. Отряд работает на добровольной основе, а самым важным его ресурсом являются люди.

Узнать больше о работе отряда или стать его участником можно во время Дня открытых дверей. Подробную информацию ищите в официальной группе отряда.



О ПРОМЫШЛЕННОСТИ И БУДУЩЕМ

Рыбинск стал площадкой для дискуссий о цифровой экономике. Международный технологический форум «Инновации. Технологии. Производство» проходит в Рыбинске в шестой раз. Он собрал на одной площадке около 1300 участников — инженеров, ученых и экспертов — из десяти стран мира.

Ключевой темой в этом году стали «Региональные Фабрики будущего в национальных проектах». К участию в мероприятии пригласили представителей высокотехнологических предприятий и научно-исследовательских институтов, образовательных учреждений, федеральных и региональных органов исполнительной власти, малого и среднего бизнеса.

— Итогом реализации региональных составляющих национальных проектов должна стать концептуальная трансформация индустриальной модели региона, которая подразумевает как модернизацию технологических процессов на предприятиях области, так и изменение подхода к философии организации производства в соответствии с актуальными стандартами индустрии будущего. Внедрение технологий бережливого производства, выпуск уникальной продукции по требованиям конечного потребителя, цифровизация, создание гибких производственных ячеек, уменьшение времени между разработкой модели и созданием готового изделия, подготовка профессиональных кадров с универсальными компетенциями становятся актуальными трендами развития инновационной промышленности в регионе, — поприветствовал гостей форума заместитель председателя правительства Ярославской области Максим Авдеев.

Инновационная IT-компания MDinc, занимающаяся поиском немедикаментозного лечения нервных болезней, представила на форуме два проекта. На создание новых технологий их подтолкнула статистика — в год в мире фиксируется 19 миллионов случаев инсульта, полмиллиона из них в России.

— На форуме мы представляем два проекта: лечение фантомных болей, которые возникают после ампутации конечностей, и восстановление мелкой моторики после инсульта и различных травм мозга, приводящих к параличу верхних конечностей. Суть нашей разработки в том, чтобы обмануть мозг при помощи технологии дополненной реальности. Мозг продолжает взаимодействовать с ампутированной конечностью, к примеру, требует сжать кулак ампутированной руки, но сжиматься там, естественно, нечему. Мы же замещаем утерянную конечность полной 3D-копией и позволяем мозгу ею управлять. Мозг получает обратную связь и убирает болевые ощущения, — рассказал генеральный директор компании Амин Идилов.

Новые технологии уже внедряются в центральной больнице Ярославля и «Центре биотической медицины» доктора Скального.

Традиционно особое внимание на форуме уделено развитию высших учебных заведений.

— Инновации, производство, технологии. За каждым из этих названий стоит образование и наука. Поэтому базовые компетенции университета, которые мы считаем самыми важными на сегодня, — это все, что связано с цифровой экономикой, трансформацией, с естественно научным блоком — информатикой, математикой, — рассказывает ректор Ярославского государственного университета имени Демидова Александр Русаков. Трансформация вузов должна идти если не опережающими промышленность, то как минимум сопоставимыми темпами.

Поделиться собственным опытом и почерпнуть что-то из разработок российских коллег в Рыбинск приехали представители Франции, Германии, Молдовы, Белоруссии, Израиля, США и Кореи.

— Я считаю, что этот форум станет отличной возможностью для наших стран получить новую информацию и установить новые деловые отношения. Брно и Ярославская область очень хорошо понимают важность регионального сотрудничества, — поделился своими эмоциями советник магистрата города Брно Павел Лоутоцки. — Тесная связь между метрополией и окрестными городами имеет решающее значение для экономики всего региона и качества жизни его жителей. Существует ряд проблем, которые могут быть решены лишь в сотрудничестве между крупными городами и окружающими его населенными пунктами. Наше решение, наш подход может послужить источником вдохновения для вашего региона, и мы в свою очередь здесь можем обрести ценный пример правильной практики.

Впервые в рамках форума при непосредственном участии администрации Рыбинска организованы две стратегические сессии: «Стратегическое видение развития городов в контексте цифровой экономики будущего» и «Город для успешной карьеры: формирование инженерных компетенций у современных детей». В рамках первой были рассмотрены аспекты формирования комфортной городской среды с использованием цифровых технологий: интеллектуальные системы управления дорожным движением и оптимизация транспортных потоков в городе, интеллектуальное энергоэффективное освещение города, цифровое моделирование городов и использование информационных систем градостроительной документации для формирования современного облика городских странств.



— Сегодня мы говорим о цифровой экономике и цифровой трансформации объектов экономики. Мы как администрация видим это направление крайне перспективным и понимаем все проблемы и возможности. Это совершенствование городской среды под наши действующие предприятия, под нужды населения, для жителей, для тех, кто будет работать на наших предприятиях, — отметил глава города Денис Добряков. — Рыбинск, как и ряд других промышленных городов России, испытывает проблему оттока молодых специалистов. Поэтому наша задача как минимум задержать этих молодых специалистов, а как максимум еще и вернуть тех, то уехал в крупные города, заинтересовав их работой на наших предприятиях. Предприятия города активно внедряют современные

технологии, поддерживают конкурентный уровень зарплат и сейчас борются за квалифицированных специалистов.

В рамках второй сессии на базе школ № 12 и 26, а также в Центре технического творчества учителя из Рыбинска, Ярославля и Москвы представят свои проекты, проведут для школьников мастер-классы и экскурсии. К ним подключатся и воспитанники детских садов.

Трехдневная программа форума включает в себя более 15 мероприятий различного формата: секции по технологическим решениям и компетенциям цифровой и умной фабрик, посещение испытательного полигона производственного типа, экскурсии на промышленные предприятия Ярославской области.

Алена ЯЗЫКОВА

НОВОСТИ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА

Перевозчики, работающие на маршрутах №25 и №16-Т, пошли на встречу местным жителям. Так, на первом появилась дополнительная машина, что позволило увеличить количество рейсов, а на втором теперь будет ходить автобус, предназначенный для перевозки маломобильных групп граждан.

С 8 апреля в расписание движения общественного транспорта были внесены изменения. Теперь на маршруте №25 ходят три автобуса, что позволило сократить интервалы между рейсами.

До этого два автобуса выполняли 42 рейса в день — по 21 в каждую из сторон. Сейчас их количество увеличено до 52. Время ожидания между рейсами составит 25-30 минут.

— Буквально с самого начала работы горожане просили скорректировать расписание и увеличить количество рейсов, чтобы дать пассажирам возможность чаще пользоваться удобным маршрутом. Ходатайство поддержали и крупные промышленные предприятия. По их просьбе увеличили число рейсов именно в утренние часы, — отметила и.о. директора департамента ЖКХ, транспорта и связи Олеся Минеева.

На маршруте № 25 предусмотрены рейсы маломобильных групп граждан, их обслуживает специально оборудованный низкопольный автобус. В расписании эти рейсы отмечены «звездочкой».

▶ Расписание автобуса №25:

Время отправления от ул. Расторгуева: 5:50*, 6:20, 6:50, 7:10*, 7:40, 8:15, 8:45*, 9:15, 9:40, 10:20*, 11:00, 11:30, 12:15, 13:20, 14:20*, 15:20, 15:40*, 16:20, 16:40, 17:05*, 17:45, 18:10, 18:55*, 19:30, 20:00, 20:50

Время отправления от ул. Куйбышева: 6:30*, 7:05, 7:35, 7:55*, 8:25, 8:55, 9:25*, 9:55, 10:20, 11:00*, 11:40, 12:10, 12:55, 14:00, 15:00*, 16:05, 16:25*, 17:05, 17:25, 17:50*, 18:30, 18:50, 19:35*, 20:10, 20:35, 21:25

С 11 апреля на маршрут №16-Т вышел низкопольный автобус, предназначенный для перевозки маломобильных групп граждан. Об этом попросили жители микрорайона Волжский.

Изначально автобус был запущен на маршруте № 25. После этого инвалиды-колясочники из Волжского выступили с просьбой поставить на их направление такой же автобус. В департаменте ЖКХ, транспорта и связи провели переговоры с перевозчиком, который согласился приобрести дополнительный транспорт. Его стоимость более трех миллионов рублей.

Автобус будет выполнять 16 рейсов в день. Расписание специального транспорта в общем графике движения выделено «звездочкой». Проезд для инвалидов-колясочников и их сопровождающих бесплатный.

— Для большего комфорта передвижения рекомендуем маломобильным гражданам за-

ранее предупреждать перевозчика либо департамент о предстоящих поездках. Так автобус придет в четкое время, и не будет сбоев на рейсе, — отмечает Олеся Минеева.

Автобус оборудован специальной выдвинутой платформой, по которой инвалид-колясочник сможет подняться внутрь. Далее водитель либо сопровождающий помогает человеку занять место и зафиксироваться. В летнее время пассажиры могут сделать это самостоятельно.

Кроме того, автобус оснащен специальной системой безопасности, которая не допускает движение транспорта при открытых дверях. При экстренном открытии дверей система будет плавно тормозить автобус.

▶ Расписание автобуса №16-Т:

Время отправления от ж.д. вокзала: 6:21, 6:41*, 7:01, 7:21, 7:41, 8:01, 8:21*, 8:41, 9:01, 9:35, 9:55, 10:01*, 10:35, 10:48, 11:35, 12:28, 13:08, 13:21*, 13:48, 14:01, 14:15, 14:48, 15:01*, 15:48, 16:21, 16:41*, 16:48, 17:21, 17:35, 18:21*, 19:35, 20:01*, 20:21, 20:35

Время отправления от мкр. ГЭС-14: 6:07, 6:25, 6:45, 6:51, 7:11, 7:31*, 7:51, 8:11, 8:31, 8:51, 9:11*, 9:31, 9:51, 10:45, 10:51*, 11:25, 11:38, 12:25, 13:18, 13:58, 14:11*, 14:38, 14:51, 15:05, 15:38, 15:51*, 16:38 (следует через Скоморохову гору по будням), 17:21, 17:31*, 17:38, 18:11, 18:25, 19:11*, 20:25, 20:51*



СТОЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД НА РЫБИНСК

В администрации города вновь обсуждали благоустройство Казанского микрорайона. В этот раз к размышлениям о том, в каком образе должна предстать обновленная Стрелка, пригласили московских архитекторов. Они высказали свое мнение: «Казанский микрорайон — сказочное место, которое нельзя испортить».

Участниками совета по культуре, состоявшегося в Рыбинске 12 апреля, стали архитекторы, реставраторы, историки, художники из нашего города, Москвы и Ярославля. На нем представили проект берегоукрепления Стрелки, где уже в ближайшее время начнутся работы. Руководитель управления строительства Георгий Киреев рассказал, как будет проходить первый этап благоустройства Казанского микрорайона — берегоукрепление.

— В проект были внесены корректировки. Мы возведем вертикальную стенку высотой четыре метра протяженностью 770 метров по берегу Волги и еще порядка сорока метров по Черемухе. При выполнении работ по берегоукреплению будут приняты меры, чтобы сохранить лестничные сходы, которые являются объектами культурного наследия. Сейчас они находятся в очень плохом состоянии, — рассказал Георгий Киреев.

По словам главы города Дениса Добрякова, мера с возведением стенки вынужденная, так как Казанский микрорайон находится в зоне подтопления.

— Мы все видим, как воздействуют водосбросы на конфигурацию берегов. Нам не от хорошей жизни приходится укрепляться. Пока здесь не будет сделано бе-

регоукрепление, мы не сможем что-либо строить наверху. Этот проект у нас уже не один год лежит на полке. В прошлом году мы добились его финансирования. Хотелось бы привести этот микрорайон, который на протяжении многих лет считался неблагополучным, в порядок, — рассказал гостям Денис Добряков. — Я готов прислушаться к мнениям экспертов и рассмотреть разные идеи благоустройства этого микрорайона. Мы не должны совершать необдуманные действия. Здесь в свое время находились очень интересные объекты. Сейчас там располагается церковь Казанской иконы Божией матери — самая старая из сохранившихся церквей Рыбинска.

Свое мнение по этому поводу высказали приглашенные гости из Москвы. С их точки зрения, Рыбинск рискует совершить ошибки своих соседей и сделать город непривлекательным, облачив его в бетон.

— Лучше оставьте как есть. Берегоукрепление не спасет. Воссоздание монолитной четырехметровой стены лишь на первый взгляд кажется хорошим делом. Однако это не так, — считает профессор кафедры градостроительства МАрХИ Александр Малинов. — Раньше люди, когда осваивали берега и реки, никогда не бо-



ролись с природой. Лишь спустя время они стали целенаправленно осуществлять перепланировку городов. В России было перепланировано более четырехсот. Осталось два города — Суздаль и Москва, которые сохранили древнюю планировочную структуру. У меня вызывают восторг исторические фотографии Рыбинска. На них указано, какой должна быть набережная. К Рыбинску нужно относиться бережно, стараться сохранить каждую историческую тропочку. Иногда лучше не трогать ничего историческое, оставить естество пригородных берегов, то, которое дает красоту городу. Казанский конец — это самая древняя часть города, поэтому слово здесь надо предоставить в первую очередь археологам и реставраторам.

Собравшиеся за столом участники заседания согласились с приглашенными экспертами в том, что старина — это, конечно, хорошо, но и от берегоукрепления отказываться не стоит.

— Я считаю, что этот проект для города хороший шанс. Ведь еще несколько лет назад наша набережная заканчивалась у «Водоканала». Теперь у жителей и гостей города появится возможность прогуляться до самой Стрелки, — высказал свое мнение издатель Виталий Горошников.

Гости из столицы предложили свою помощь в создании нового проекта благоустройства Казанского микрорайона, заявив, что для Рыбинска это возможность взглянуть на этот участок города с разных точек зрения и прийти к верному решению.

ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ БЕЗ ЗАТРАТ

Администрация Рыбинска предлагает горожанам принять участие в опросе. Его цель — выяснить мнение рыбинцев об идее назвать безымянную сейчас территорию «Улицей героев шестой роты». Она находится в районе Западного поселка и соединяет улицы Кулибина и Суркова.

— Сейчас эта улица не имеет названия, к ней прилегают три многоквартирных дома. Для жителей это не создаст неудобств и не потребует финансовых и временных затрат, связанных со сменой документов, — говорят в администрации.

Напомним, идея переименовать одну из улиц Рыбинска в честь десантников шестой роты, погибших в Аргунском ущелье в марте 2000 года, озвучили около месяца назад. В целом рыбинцы ее поддержали, но сделали замечание, что погибших рыбинских десантников двое, а улица будет одна. Были и те, кого больше волновал процесс смены

документов у жителей переименованной улицы.

Замечания учли и нашли компромиссный вариант. Теперь предложение о переименовании должно пройти общественное обсуждение и получить поддержку народного голосования. В случае положительного решения на фасадах трех зданий разместят памятные таблички с информацией о погибших рыбинцах — Романе Судакове и Станиславе Грудинском.

Высказать свое мнение рыбинцы могут в официальной группе администрации Рыбинска в социальной сети «ВКонтакте» до 19 апреля.

Предложение по присвоению названия «Улица героев шестой роты» в жилом районе Западный поселок в городском округе город Рыбинск в память о земляках Станиславе Грудинском и Романе Судакове, погибшим в Аргунском ущелье Чеченской республики при исполнении воинского долга

Размещение улицы на карте города



Школа № 23, в которой учился Станислав Грудинский

Застройка улицы. Общий вид



План улицы



С ПРАЗДНИКОМ, АЛЕКСЕЙ ОВЧИННИН

12 апреля весь мир отметил День авиации и космонавтики — памятную дату, посвященную первому полету человека в космос. Для Рыбинска этот праздник вдвойне значим, ведь в эти минуты на Международной космической станции находится наш земляк Алексей Овчинин. Жители города активно поддерживают космонавта, радуются его успехам и ждут возвращения домой. «Рыбинская неделя» пообщалась с теми, кто может назвать Алексея Овчинина своим другом, и собрала поздравления для космонавта.

Под крылом самолета

Алексей Овчинин познакомился с Виктором Веселовым в конце 80-х годов, когда, будучи учеником девятого класса, пришел в Рыбинский аэроклуб. Виктор Веселов стал наставником будущего летчика.

— В конце 80-х годов у нас была запущена программа по профориентации учеников 9-10 классов. Мы готовили кадры для поступления в летное военное училище. Каждый год через нас проходили 30-35 человек. В один из наборов попал и Алексей. Запомнился он мне тем, что занимался авиамоделированием. Отличала его и трудоспособность. Обучался он у нас два года, после чего был направлен в летное училище. Наши ученики уже шли вне конкурса как прошедшие летную подготовку. К этому моменту он уже самостоятельно летал на самолете ЯК-52, носил форму и многое знал.

В том, что Алексей Овчинин добился успеха на космическом поприще, есть немалая заслуга и рыбинского аэроклуба, считает Виктор Веселов:

— Общение с ним мы поддерживаем до сих пор, созваниваемся, встречаемся. В День космонавтики хотел бы пожелать ему отменного здоровья, продолжать двигаться дальше в том же духе. Он уже сумел доказать свой профессионализм и стал известным не только у нас в России, но и в мире. Показательным было ЧП, произошедшее осенью прошлого года. Тогда он как командир экипажа сработал оперативно и смело. Это лишнее доказало, что он на правильном пути и готов действовать четко в любой аварийной ситуации.

Фото с инопланетянином

Арсений Долгополов — ученик 6 «А» класса лицея № 2 — бережно раскладывает фотографии, листочки с автографом космонавта и подаренную им именную эмблему и вспоминает:

— Первый раз я познакомился с Алексеем Николаевичем, когда мне было четыре года. Мой дедушка хорошо его знает, и однажды мы ходили вместе с ним в поход. Следующая наша встреча состоялась перед его первым отлетом. Я попросил у ребят из класса нарисовать рисунки, из которых сделал памятный альбом и вручил Алексею Николаевичу. Ему он очень понравился. Потом я попросил, чтобы он подписал фотографию

для нашей школы. Сейчас она хранится в нашем музее.

Арсений о жизни Алексея Овчинина знает очень много. И даже выступил с научной работой на областном конкурсе, где занял третье место.

— Я считаю, что выбранная для научной работы эта тема очень актуальна. Во-первых, он наш земляк, во-вторых, — выпускник нашего лицея, — объясняет Арсений.

Вновь рассказывать о своем земляке и его заслугах Арсений будет 19 апреля в Центре космонавтики имени Валентины Терешковой на научной конференции.

— Много про Алексея Овчинина мне рассказал дедушка. А также мы с ним переписывались и лично встречались не один раз. Он ответил на интересующие меня вопросы. Некоторые ответы были смешными. Я как-то раз спросил его, что он будет делать, если увидит инопланетянина. Он мне сказал, что сфотографируется с ним и пришлет мне фотографию, — смеется Арсений. — Я расскажу про экстренную посадку Алексея Овчинина, которую ему пришлось совершить в октябре прошлого года, и о последнем полете. Я смотрел в прямом эфире, когда он отправлялся на станцию. Это было захватывающее зрелище.

Сам Арсений космонавтом быть не хочет, считает, что это очень серьезная и опасная работа.

— Я бы хотел иметь такую же целеустремленность, как у Алексея Овчинина, и обладать такой же смелостью. Перед полетом я его спросил, за что он больше всего переживает. И тогда он сказал, что самое страшное, что мечта может не сбыться.

В день праздника Арсений желает своему другу здоровья и сил:

— Я желаю Алексею Овчинину и его семье крепкого здоровья. И хотел бы, чтобы он чаще приходил к нам в школу и рассказывал, какого это побывать в космосе. Всем ребятам будет интересно. Его фраза «дорогу осилит идущий» стала для нашей школы девизом и стимулом для меня лично. В этой фразе подчеркивается целеустремленность Алексея Николаевича.

Человек слова

Со своим другом Владимиром Девкиным Алексей учился в одной школе, но в параллельных классах. О существовании друг друга знали, но сдружились, когда вместе попали в Рыбинский аэроклуб в старших классах.



— Из нашей школы занимались там только вдвоем. Со временем нашли общие интересы, мы сдружились и постепенно в течение 9-10 классов много времени проводили вместе, — рассказывает Владимир. — Он очень открытый человек, дружелюбный, простой и самое главное — надежный. Это человек слова. С ним всегда легко и комфортно общаться, поэтому у него много друзей, товарищей, которые любят его и ценят. После его поступления в военное училище наши дороги разошлись. Мы хотели стать военными летчиками, но по состоянию здоровья я не прошел и пришлось выбрать другой путь, а у Алексея все получилось. С тех пор мы редко видимся, но никогда не прекращали общаться. Несколько раз я ездил к нему в места службы.

В честь праздника добрые слова от Владимира Девкина:

— Я желаю ему оставаться душой любой компании, таким же целеустремленным и настойчивым. А также новых успехов в его работе.

Простой, отзывчивый и с юмором

Первое знакомство Александра Мышкарёва и Алексея Овчинина состоялось четыре года назад.

— Сначала я познакомился на одном из праздников, который проходил в ОКЦ, с его мамой — Татьяной Овчиной. Я рассказал ей, что занимаюсь патриотическим воспитанием молодежи в городе, и спросил, может ли Алексей провести урок мужества для наших ребят. Мы обменялись контактами, а уже через некоторое время мне позвонил сам Алексей,

— рассказывает председатель общественной организации лиц, пострадавших от радиационных катастроф «Союз-Чернобыль» Александр Мышкарёв.

На просьбу Алексей сразу ответил согласием. Так они вместе посетили детский дом, школы города, дом-интернат.

— Мы стали поддерживать отношения, перезваниваться, поздравлять друг друга с праздниками. Потом он пригласил нас в Звездный городок. Мы собрались с активом организации «Союз-Чернобыль» и прибыли на место. Он очень хорошо нас встретил и всем говорил, что это мои земляки приехали. Он провел для нас трехчасовую экскурсию. Мы побывали там, где для других вход закрыт. Мне удалось посидеть в спускаемом аппарате, — вспоминает Александр Мышкарёв. — Это человек, обладающий большим интеллектом, начитанный, патриотичный, отзывчивый и, в свою очередь, очень простой и скромный. Когда мы были в детском доме, он с каждым ребенком сфотографировался и дал автограф. И не ушел, пока не подписал последний. У него также хорошее чувство юмора. Не раз я был заложником его розыгрышей. В последний раз он позвонил мне с Международной космической станции и просил записать на прием. Я слышу, что голос знакомый, но не понял, что это он. Потом вместе помесялись.

26 апреля — в Международный день памяти жертв радиационных аварий и катастроф — чернобыльцы ждут привет от Алексея Овчинина с космической станции.

— Очень хороший человек. Хочется его поскорее увидеть. Я желаю ему, чтобы все прошло хорошо. На него у меня уже много планов, — с улыбкой говорит Александр Мышкарёв.

ИЗ БАССЕЙНА НА СЪЕМОЧНУЮ ПЛОЩАДКУ

Тренер из Рыбинска стал дублером Павла Трубинера. Дмитрий Иванцов принял участие в съемках сериала «Мамы чемпионов», премьера которого состоялась в апреле на телеканале СТС. Наставник юных спортсменов, занимающихся плаванием в спортшколе «Металлист», рассказал «Рыбинской неделе» о том, почему именно его выбрали в качестве дублера знаменитого актера и похожа ли работа киногероев на реальный труд тренера.

Мы разговариваем в бассейне комплекса «Юность». Здесь у Дмитрия проходит очередная тренировка. Пока его подопечные выполняют задания и наматывают сотни метров по дорожкам, наставник делится впечатлениями от работы на съемочной площадке.

— Претенденты, которые были до меня, внешне подходили на роль дублеров главного героя, но не устраивали режиссера по профессиональным навыкам, — рассказывает Дмитрий. — Я приехал на съемочную площадку, сняли сцену с моим участием, и режиссеру понравилось. Мою кандидатуру утвердили.

Сериал «Мамы чемпионов» рассказывает историю успешной спортсменки, в силу обстоятельств ставшей тренером по плаванию. Режиссером картины стал Сергей Арланов, на счету которого такие успешные проекты, как «Солдаты», «Кадетство», «Молодежка» и многие другие.

В сериале много сцен в бассейне, поэтому без консультантов по плаванию и дублеров, роли которых выполняли профессиональные пловцы, было не обойтись.

Главную женскую роль — тренера Веры Лесковой — сыграла Екатерина Вилкова, мужскую — Андрея Никитина — Павел Трубинер. Именно его «двойником» и стал Дмитрий Иванцов.

— Мне выдавали такие же плавки, шапочку, как у главного героя, — говорит Дмитрий. — Рисовали татуировки, как у Павла. Без мелких деталей, но чтобы силуэт был узнаваем. Съемки проходили во Дворце водных видов спорта «Руза», а финальные сцены снимали в «Олимпийском» — там работали ночью и рано утром.

Дмитрий Иванцов признается, наблюдать за происходящим на съемочной площадке было очень интересно:

— Над созданием сериала работает множество людей, отвечающих за свет, за звук, за

костюмы. Подготовка огромная проводится для того, чтобы снять каждую сцену. Картинка идет на монитор к режиссеру, если что-то ему не нравится, то он делает замечание, и начинается съемка очередного дубля.

Первые серии сериала «Мамы чемпионов» уже вышли в эфир, но Дмитрий их не смотрел. Признается, что не очень любит сериалы, да и времени на просмотр не хватает.

— Конечно, мне интересно, что получилось в итоге, тем более весь сценарий я не видел и историю полностью не знаю, — говорит молодой человек. — Позже, наверное, найду время, сяду и посмотрю сериал.

О том, что их тренер снимался в сериале, воспитанникам Дмитрий Иванцов специально не рассказывал. Кто-то узнал о его участии в съемках из поста в социальной сети, другие — из разговоров.

Сам Дмитрий относится к съемкам, как к новому опыту, эмоциям, но не более. Он свое призвание в жизни уже нашел — это работа тренера, и не киношного, а самого настоящего.

— Мне понравился тот образ тренера, который создали в сериале, — говорит Дмитрий. — Такого наставника, который отдает детям все эмоции, переживает за них. Я сам подхожу к своей работе с душой, а иначе ничего не получится.

За плечами у моего собеседника годы занятий спортом, выступления на всероссийских и международных соревнованиях, звание мастера спорта. Но последние шесть лет его куда больше волнуют не собственные секунды, показанные на дорожке, а результаты детей, которые занимаются у него в группах. На очередных соревнованиях они выполнили юношеские, а кто-то даже взрослые нормативы. А значит, их тренер движется в правильном направлении, и чемпионские титулы уже не за горами.



- 5 фактов о сериале «Мамы чемпионов»
1. Изначально главным видом спорта в сериале были прыжки в воду, но после выхода пилотной серии их решили заменить на плавание.
 2. Актеры, исполнившие в сериале главные роли, недалеко от спорта. Екатерина Вилкова — кандидат в мастера спорта по художественной гимнастике. Павел Трубинер увлекается хоккеем и играет в команде артистов «КомАр».

3. Консультантами проекта были заслуженный тренер России Виктор Коршунов и трехкратная чемпионка Европы Станислава Комарова.
4. Сыновья Павла Трубинера занимались плаванием и, по признанию актера, консультировали его в некоторых вопросах. Не обошлось и без критики.
5. Одну из ролей в сериале сыграл сын известного актера Игоря Верника Григорий.

Ульяна ЛЕБЕДИНСКАЯ

ВВЕРХ ПО «СТУПЕНЯМ»

Они не собирают целые залы, не гастролируют по миру и не продают билеты в кассах на свои премьеры. Но закулисная жизнь им знакома, так же как и страх перед выходом на сцену, и заученные до дыр страницы с ролями. Их по праву можно называть актерами, которые на сто процентов выкладываются на сцене, перевоплощаясь в самые разные образы. Они играют по-своему, по-особенному, как это и положено «особенным» актерам. Сегодня в рубрике «Лица театра» руководитель театральной студии «Ступени» Рыбинского дома-интерната Ирина Израилева. Она рассказывает о том, как люди с ограниченными физическими возможностями могут иметь безграничные театральные способности.

Когда мечты исполняются

Сегодня театральной студии «Ступени» шесть лет. По сравнению с первыми днями ее существования количество играющих в ней актеров возросло в разы, а репертуар пополняется ежегодно различными комедийными сценками и серьезными постановками. Ирина Израилева — руководитель театральной студии — может бесконечно рассказывать о своих подопечных и театре, который появился на базе интерната. А когда-то ей самой это казалось невозможным.

Окончив Ярославский колледж культуры по специальности «режиссер культурно-массовых мероприятий», девятнадцатилетняя Ирина попала по распределению в клуб села Воскресенское в Некоузском районе.

— Это был новый, только что отстроенный клуб. Мы приехали с однокурсницей — молодые, задорные, полные оптимистичных планов. Меня сразу назначили директором. На мои плечи легла вся работа, начиная от мытья окон и полов и заканчивая организационными и административными моментами. Молодежь нас любила, приезжали к нам на мероприятия из соседних деревень. Со временем все стало сходиться на нет. Первоначальный азарт поутих, а отдачи не было, — рассказывает Ирина.

Так, она принимает решение вернуться в родной Рыбинск и устраивается работать в КДК «Переборь». Однако и здесь работает недолго. А во времена перестройки и вовсе решает «завязать» с культурой и заняться абсолютным другим видом деятельности. На протяжении десяти лет пробует себя в роли секретаря, администратора. Окунуться вновь в творческую стихию помогают друзья, которые приглашают ее поработать в детском лагере. Долго раздумывать времени не было, и Ирина соглашается, правда, сначала на должность работника кухни.

— Я так хотела туда попасть, что была готова даже мыть полы. За неделю до открытия лагеря выясняется, что человек, который отвечает за культурную программу, не может поехать. И друзья вспоминают про мое образование и настаивают на том, чтобы это место заняла я. Под их натиском я согласилась, — рассказывает Ирина.

Началась по-настоящему активная и насыщенная жизнь. Та, о которой где-то в

глубине души все эти годы мечтала Ирина. Здесь она впервые начинает проводить занятия в театральном кружке для ребят разных возрастов.

— Я поняла, что окунулась в свою стихию. Стала ездить в лагерь каждый год на протяжении десяти лет. Я учила ребят актерскому мастерству и училась вместе с ними. На каком-то этапе я поняла, что мне не хватает знаний. И как-то раз нас, волонтеров, направили на курсы. Я попала к одной замечательной женщине-режиссеру. Она работала с трудными подростками. Ее опыт меня настолько впечатлил и зацепил, что мне захотелось попробовать поучаствовать в каком-то социальном проекте, — вспоминает собеседница.

Собравшись с единомышленниками, Ирина организуют небольшой театр, шьют кукол, костюмы, декорации и ездят выступать в детские дома и коррекционные школы. В 2013 году она получила предложение поработать в доме-интернате.

Все начинается с дружбы

— Боялась, что не справлюсь. Я понимала, что для меня это серьезный шаг. Да и опыта работы с бабушками у меня не было. Но директор интерната, которая рассказала о том, что хочет здесь видеть, меня увлекла. Я не знала, получится у меня или нет, но захотелось попробовать, — рассказывает Ирина.

Постепенно она стала включаться в рабочий процесс и знакомиться с жителями интерната. Так она узнала, что в доме-интернате живут не только пожилые люди, но и молодые ребята. Как еще их здесь называют — молодежь до 45 лет. Ей сразу захотелось вовлечь их в творческий процесс. Однако нового человека сначала они восприняли настороженно.

— Когда мы впервые собрались в актовом зале, то между нами была невидимая стена. И самый главный барьер, который мне предстояло преодолеть, это их недоверие ко мне как новому человеку. Мне нужно было с ними подружиться и доказать, что я их друг. И у меня получилось, — рассказывает руководитель студии.

Так появилась первая сценка в их репертуаре — «Колобок на новый лад» — сказка о социальных проблемах в обществе. Сценарий будущие актеры оценили, роли разобрали. Но воплотить задуманное получилось не сразу. Для ребят учить



© Вячеслав Коробов

роли и проявлять свои эмоции на сцене было в новинку. Боялись, что не справятся.

— На тот момент мне важнее было, чтобы они просто были задействованы и вовлечены в творческий процесс. Я понимала, что для многих это сложная задача, и не ждала высоких результатов. Но в какой-то момент они все собрались, и у нас получилось, — рассказывает руководитель.

Всегда вверх

Сегодня Ирина показывает фотографии и видео с выступлений своих подопечных и, кажется, может про каждого из них рассказывать часами.

— Коле подходят разные роли — в одном спектакле он волка играл, в другом шута. Хорошо справляется и с женскими ролями, он играл у нас Бабу-Ягу. А Лена приехала к нам абсолютно зажата, стеснительная, боялась громко говорить. Хотя я видела, что она хотела играть в спектаклях. И уже в следующем спектакле она орала со сцены. В ней был потенциал, но он был скрыт. Сережа тоже хорошо перевоплощается. В одной постановке он играл доброго короля, в другой — злодея. В 2017 году в конкурсе «Преодоление» он стал дипломантом в номинации «выразительное чтение». Андрей Жуков — единственный в нашей труппе инвалид-колясочник. Но, несмотря на инвалидность, играет наравне со всеми, в том числе и главные роли. Они все талантливые, каждый по-своему. А я стараюсь каждый раз им менять амплуа, — рассказывает Ирина.

В студии занимаются не только люди по интересам, но и семейные пары. На сегодняшний день их три. А в небольшой по составу труппе каждому находится своя роль.

— Для нас каждый человек важен, пусть у него не получается, но он задействован, и это главное. Я им стараюсь объяснить, что мы одно целое, мы команда. Часто на эмоциях во время репетиции наши актеры могут вспылить,

бросить листок со своей ролью и просто уйти. Приходится все заново переигрывать. К примеру, в «Алых парусах» мы пять раз меняли роли. Но как потом показал результат, это того стоило, — рассказывает Ирина. — Бывает, что актеры играют в одном спектакле сразу несколько ролей. Я стараюсь подобрать для каждого подходящую ему роль, но не всегда это получается. Иногда приходится убеждать, что это хорошая и интересная роль. Да и конкуренцию никто не отменял. На распределение ролей уходит иногда месяц. Только потом мы начинаем репетировать. Я стараюсь сразу подобрать музыку, она помогает им сориентироваться во времени и настроиться.

Спектакли Ирина для «особенных актеров» ставит тоже особенные, со смыслом. В каждом она либо хочет раскрыть потенциал человека, либо дать возможность взглянуть на себя со стороны.

Надо сказать, что создание спектакля — это не только работа актеров и его руководителя, но и всего интерната в целом. Сотрудники шьют костюмы, делают декорации, макияж и прически актерам. По первому зову приносят из дома разные вещи для реквизита.

Символическое название для своей студии — «Ступени» — участники придумывали сами. Оно является для них неким девизом — всегда стремиться подниматься вверх. Вместе с ними поднимается вверх и их руководитель.

— Они научили меня милосердию, пониманию и терпению. Я по своей натуре человек взрывной, в какой-то мере эмоциональный. А здесь я, понимая, что это люди с ограниченными физическими возможностями, учусь себя сдерживать. Я не ограничиваю наше общение только в рамках дома-интерната. Мы ходим в лес, в кафе, на прогулку по городу. Они очень любят фотографироваться. А мне, в свою очередь, приятно делать им что-то хорошее, быть ближе к ним. И, конечно, для меня они — это пример колоссальной силы воли.

Алена ЯЗЫКОВА

ЗДОРОВАЯ ЕДА С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

☎ 8-930-111-70-30

#ВСЕГОТОВОРЫБИНСК

всеготово-рыбинск.рф



ПРОДАВАЙ БЫСТРЕЕ БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ РЫБИНСК

 **COM/INFORYB**
ВСТУПАЙ 

Полиграфия #МГ2019

#листовки#календари#визитки#каталоги
#блокноты#кубки#открытки#папки#магниты
#и_многое_другое

#печать_стикеров

#Изготовление
_модульных_картин 



#Меню_для_кафе_и
_ресторанов

#Бирки_ярлыки
_воблеры_бейджи 



☎ (4855) 28-40-40 📍 ул. Бульварная, 8

ИЗРАИЛЬСКИЙ ПОЛИКАРБОНАТ

СКИДКА
20%

- двойная защита от ультрафиолета
- толщина 4 мм и 6 мм

📍 БУЛЬВАРНАЯ, 8 ☎ **90-80-80** СО ВСЕХ СОТОВЫХ
ТЦ ЕВРОСТРОЙ 📍 ТРЦ ВИКОНДА-ПАРКОВКА



ВАВИЛОН 76



**МЕБЕЛЬ
ПО ОПТОВЫМ
ЦЕНАМ**



СКИДКИ

ДИВАНЫ

КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ:

ГОСТИНЫЕ, КУХНИ, ДЕТСКИЕ,
СПАЛЬНИ, ШКАФЫ-КУПЕ, ПРИХОЖИЕ

8 920 100 63 01

152176, г. Рыбинск,
ТЦ «Сенная площадь», ул. Герцена 62,
3 этаж, модуль 310

Сайты-производители:

www.interior-center.ru, регион58.рф, росток-мебель.рф,
www.riikm.ru

vk.com/mebelvrybinske [Avito www.avito.ru/vavilon76](https://www.avito.ru/vavilon76)

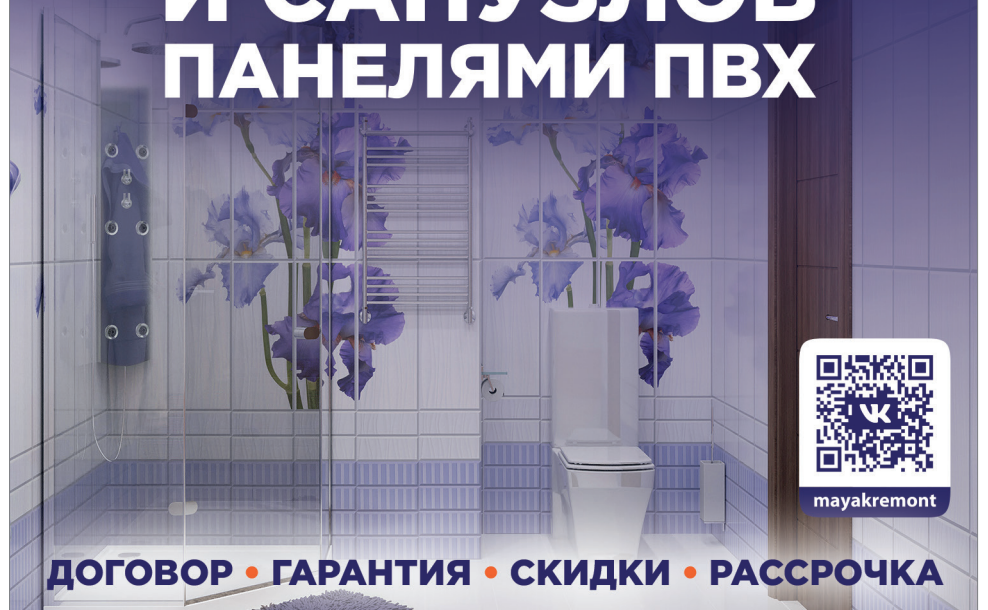
Реклама

+7 930 120-55-55
ТЦ «ЕВРОСТРОЙ»
УЛ. ТРУДА Д.93 (ГЛАВНЫЙ ВХОД)
УЛ. БУЛЬВАРНАЯ, 8



**МАЯК
РЕМОТ**

**РЕМОТ
ВАННЫХ КОМНАТ
И САМУЗЛОВ
ПАНЕЛЯМИ ПВХ**



mayakremont

ДОГОВОР • ГАРАНТИЯ • СКИДКИ • РАССРОЧКА

**ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
И СОСТАВЛЕНИЕ СМЕТЫ БЕСПЛАТНО**

Реклама



СЕРТИФИКАТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ НАЧНУТ ВЫДАВАТЬ ВО ВСЕХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ РЕГИОНА

В Ярославской области продолжается апробация системы персонализированного дополнительного образования. В прошлом году в нее уже было включено 10 районов региона, где созданы опорные центры и оформлено более 40 тысяч сертификатов. В течение этого года в проект войдут остальные муниципальные образования.

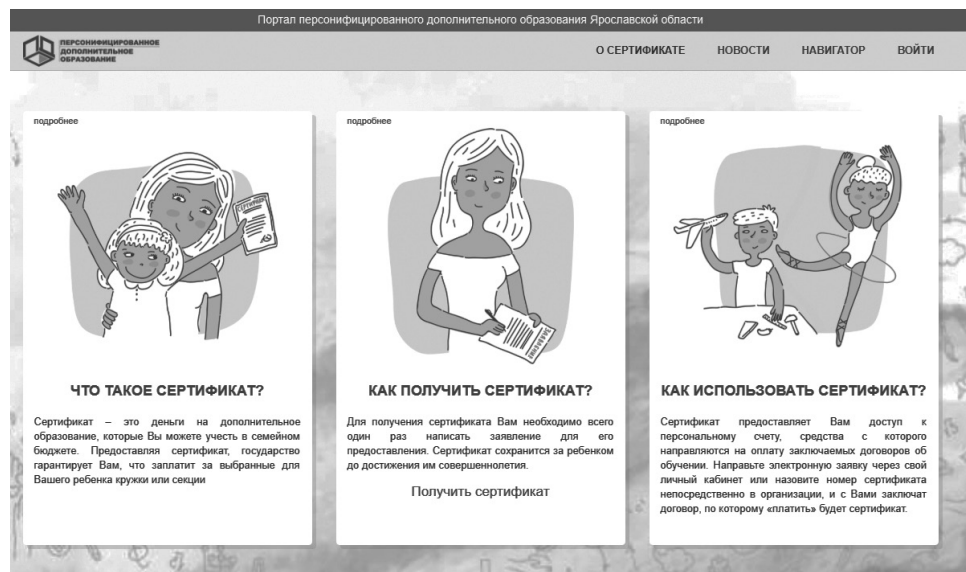
— Основной механизм реализации модели персонализированного дополнительного образования — это сертификат, — отметила первый заместитель директора департамента образования Ярославской области Светлана Астафьева. — Сертификат нематериален, его получение означает, что ребенок внесен в специальный реестр и за ним закреплено право обучаться в кружках и секциях за счет государства.

Сертификаты, позволяющие оплатить бюджетными средствами посещение кружков, секций и детских центров, причем не только государственных, но и частных, оформляются на детей в возрасте от 5 до 18 лет. Документ будет выдаваться один раз и действовать до достижения ребенком совершеннолетия. Средства на сертификате будут ежегодно пополняться.

Оформить сертификат можно через специально созданный портал-навигатор — ya.rpfdo.ru.

Там размещена исчерпывающая информация обо всех программах, организациях, а также есть возможность заполнить электронную заявку на получение сертификата в разделе «Получить сертификат». Затем его нужно активировать — лично обратиться в образовательную организацию (список образовательных организаций присылается на электронную почту, а также размещен на портале ya.rpfdo.ru), чтобы получить номер сертификата и данные для входа в личный кабинет. Если нет возможности заполнить заявку дистанционно, можно сразу обратиться в образовательную организацию и сделать это со специалистом.

Оформив документ, семья получает доступ в личный кабинет портала-навигатора ya.rpfdo.ru, через который родители и ребенок могут выбрать программы дополнительного образования, подать заявку на обучение, узнать номинал сертификата. Объем закрепленных за ним средств определяется каждым муниципальным образованием самостоятельно на финансовый год. Объем услуг и сумма на сертификате отражаются в личном кабинете ребенка. При этом деньги на сертификате нельзя накопить, обналечить, объединить с суммой другого ребенка или передать кому-то.



На этом же портале представлены все дополнительные общеобразовательные программы, на которые можно записаться. Они распределены по реестрам: сертифицированные, предпрофессиональные, общеразвивающие и значимые. Средства с сертификата списываются только при обучении по сертифицированным программам. На данном этапе отработки системы сертифицируется 10 процентов всех программ. Сейчас зачисление открыто на 2401 дополнительную общераз-

вивающую программу, из них 2266 программ — бесплатные, а 135 программ реализуются за счет средств сертификата.

Использовать сертификат для записи в объединения дополнительного образования можно будет с начала нового учебного года. Механизмы реализации системы персонализированного дополнительного образования будут отработываться и корректироваться всеми субъектами РФ. Окончательно во всей стране она будет внедрена к 2024 году.

В РЕГИОНЕ ИДЕТ ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЭЛЕКТРОСЕТЕВОГО ХОЗЯЙСТВА САДОВОДЧЕСКИХ ТОВАРИЩЕСТВ

В преддверии дачного сезона специалисты регионального департамента ЖКХ, энергетики и регулирования тарифов встретились с представителями садоводческих товариществ, чтобы обсудить вопросы электроснабжения территорий СНТ. Напомним, с 2014 года консолидацией и восстановлением электрических сетей занимается АО «ЯрЭСК» — совместное предприятие ПАО «МРСК Центра» и Правительства Ярославской области.

— Восстановление электросетевого хозяйства в товариществах садоводов проводится в рамках региональной программы развития электроэнергетики. В ближайшее время планируем утвердить план работ на 2020 — 2024 годы, — рассказал директор департамента ЖКХ, энергетики и регулирования тарифов Александр Николаев. — Кроме того, для поддержки наших садоводов в 2019 году по-прежнему сохранен понижающий коэффициент 0,7 на электричество для СНТ. Таким образом, их участники оплачивают потребленную энергию по тарифу для сельского населения.

Как сообщил генеральный директор АО «ЯрЭСК» Игорь Шарошихин, за пять лет проведены реконструкция и капитальный ремонт 227 километров воздушных и кабельных линий электропередачи, смонтировано и ре-

конструировано 28 подстанций. В результате обеспечено надежное и качественное электроснабжение более чем 23 тысяч садовых участков, на которых трудятся и отдыхают свыше 87 тысяч жителей Ярославской области.

В 2020 — 2024 годах восстановление электроинфраструктуры будет продолжено. В планах — работы на более чем 900 километрах сетей, обеспечивающих энергией около 250 садоводческих некоммерческих товариществ.



ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ ГОТОВА К ПОЖАРООПАСНОМУ СЕЗОНУ

Департамент лесного хозяйства по Центральному федеральному округу провел выездную проверку готовности Ярославской области к пожароопасному сезону 2019 года.

— Готовность региона оценивалась комплексно, — рассказал директор областного департамента лесного хозяйства Николай Савельев. — Были проверены выполнение мероприятий по предупреждению лесных пожаров, организация круглосуточной работы специализированной диспетчерской службы, создание резерва пожарной техники, оборудования, инвентаря и горюче-смазочных материалов. Кроме того, оценивался уровень подготовки специалистов по тактике и технике тушения лесных пожаров, а также готовности пожарно-химических станций, пунктов хранения противопожарного инвентаря, пожарно-наблюдательных вышек и мачт.

В рамках проверки проинспектированы подготовленные к сезону специализированная лесопожарная техника и оборудование, условия их хранения и технического обслуживания. Помимо этого, специалисты проверили уровень подготовки сотрудников, закрепленных за каждой машиной, укомплектованность штатов.

В этом году на территории области будут работать 14 пожарно-химических станций СГБУ ЯО «Лесная охрана» и одна — ГПОУ ЯО «Рыбинский лесотехнический колледж».

Все объекты оснащены специализированными машинами, средствами пожаротушения и связи. Подготовлено 992 человека и 620 единиц техники, в том числе 27 новых автомобилей повышенной проходимости УАЗ и два лесохозяйственных трактора. Они приобретены за счет средств, дополнительно поступивших в бюджет региона по итогам аукционов по продаже права на заключение договоров купли-продажи лесных насаждений для субъектов малого и среднего предпринимательства.

Новые автомобили повышенной проходимости позволят повысить мобильность государственных лесных инспекторов в процессе проведения мероприятий по подготовке к пожароопасному сезону, охране и защите лесов.

По итогам проверки, которая проходила в течение недели, комиссия пришла к выводу, что Ярославская область к пожароопасному сезону 2019 года готова.

В прошлом году благодаря высокому уровню подготовки к пожароопасному периоду и налаженному межведомственному взаимодействию в лесах Ярославской области было зафиксировано всего два возгорания. Оба были оперативно ликвидированы и не причинили значительного ущерба насаждениям. При этом в связи с устоявшейся сухой и жаркой погодой на территории региона дважды вводился особый противопожарный режим продолжительностью 21 день.

КОМАНДИР КРАСНОЙ АРМИИ

Бывает, что скромная по размеру улица несет в своем названии память о великом человеке. Например, так можно сказать об улице Харитонова. Расположенная в поселке ГЭС и известная лишь историкам да местным жителям, она, тем не менее, одна из тех, что отражают общую память о подвигах прошлого.

Уроженец Рыбинска

Генерал-лейтенант Федор Харитонов наш земляк. Он родился в 1899 году в селе Васильевское Рыбинского уезда в семье мещан. Первым местом работы для него стал вагоностроительный завод «Феникс», куда 14-летний юноша отправился после окончания второго Рыбинского городского училища. На этом месте он сменил несколько профессий: был нагревщиком заклепок, подручным, кладовщиком. Именно на «Фениксе» Харитонов впервые проявил себя как общественник, выступив организатором союза молодежи имени III Интернационала. До призыва на фронт в Первую мировую войну Федор Харитонов успел поработать табельщиком на изразцовом заводе Аксенова. В короткий период мирного времени он вновь вернулся к общественной деятельности: летом 1918 года стал заведующим рабочим клубом на вагоностроительном заводе. Параллельно занимался вопросами народного образования в Рыбинске. В начале 20-ых годов Харитонов, которому едва исполнилось двадцать, находился на весьма ответственных постах — был управляющим отделом госконтроля и заведующим информацией политотдела уездного исполкома.

Военная слава

Но, все же вспоминая Харитонova, в первую очередь о нем говорят как о военном человеке. После участия в Первой мировой войне и подавлении рыбинского белогвардейского мятежа следующей ступенью в военном деле Федора Харитонova стала Гражданская война. Для 19-летнего юноши она проходила на Восточном и Южном фронтах, также он входил в состав дивизии Василия Чапаева. После тех событий Федор Михайлович навсегда связал свою жизнь с армией.

Спустя три года он вернулся в родной город и занял должность сначала помощника военкома, а затем и самого военкома. В том же качестве был направлен на работу в Рязанскую губернию. Там Харитонов продолжил осваивать военное дело как на практике, в ходе работы, так и на курсах повышения квалификации. К примеру, в начале 30-ых годов он прошел обучение на стрелково-тактических курсах усовершенствования командного состава РККА «Выстрел» имени Коминтерна, а в начале 40-ых — курсы при Академии

Генштаба Рабоче-крестьянской Красной Армии.

В 30-ых годах карьера Федора Михайловича складывается весьма удачно. Его назначают командиром полка, затем начальником штаба. Осенью 1939 года Харитонов получает звание комбрига, а менее чем через год становится начальником отдела боевой подготовки штаба Московского военного округа.

Великую Отечественную войну — решающее событие своей карьеры и судьбы — Федор Михайлович встречает в звании генерал-майора и должности командира второго воздушно-десантного корпуса Харьковского военного округа. В июне он был назначен на должность заместителя начальника штаба Южного фронта. Заслуги Харитонova на полях сражений исчисляются несколькими важными для хода войны операциями. В их числе оборонительные бои на Западной Украине, в Молдавии, Донбассе, Ростовская оборонительная операция в 1941 году, Сталинградская битва.

Очередное воинское звание — генерал-лейтенанта — Федор Харитонов получил в конце 1942 года. А уже в новом, 1943 году, он командовал Острогужско-Россошанской операцией и боями в Харьковском направлении. Победы советского народа в Великой Отечественной войне Федор Михайлович не увидел: болезнь оборвала его жизнь на 45-ом году жизни в мае того же года. За время службы Харитонов был награжден орденами Красного Знамени, Кутузова первой степени и медалью «XX лет РККА».

Память

В Рыбинске о жизни и воинской славе земляка напоминают памятник на проспекте Ленина, улица, носящая его фамилию, и мемориальная доска на ней.

Четырехметровый рыбинский памятник генерал-лейтенанту Харитонову был открыт 10 июля 1949 года. Интересно тем, что на постаменте имеется бронзовый барельеф с изображением генеральской сабли с португеей. Малая родина Федора Харитонova, село Васильевское, со временем преобразовалась в известный современникам поселок ГЭС. На его территории оказалась и улица, на которой прошло детство будущего командира Красной Армии, и его дом №17. На нем, к слову, в 1975 году установлена мемориальная доска в его честь.

Елена БОЙКОВА



КАК Я ВНОВЬ СЕЛА ЗА ШКОЛЬНУЮ ПАРТУ

Мои школьные годы закончились несколько лет назад. С тех пор в своем «втором доме» я больше не была — все время некогда, да и желания, если честно, особого не было. Но 13 апреля по всей России и в нескольких десятках других стран прошел массовый «Тотальный диктант». И тут любопытство взяло верх. А смогу ли я написать его? Помню ли что-нибудь из школьной программы? И не зря ли учусь на филфаке?

Писать «Тотальный диктант» я решила в школе № 20, так как она ближе всего располагается к моему дому. За несколько минут до начала диктанта я сидела в классе вместе с другими участниками. Здесь были люди моего возраста, школьники и старшее поколение. Самому возрастному участнику исполнилось 82 года. Перед тем как приступить к написанию, мы прошли краткий инструктаж: нам рассказали, как правильно заполнять бланк, где потом искать результаты.

Впервые «Тотальный диктант» прошел 16 лет назад в Новосибирском государственном университете. Тогда его написали всего несколько десятков человек, но уже год спустя их стало несколько сотен. Сейчас «Тотальный диктант» пишут действительно тотально — только в России в акции приняли участие более 700 городов и населенных пунктов, кроме того, к диктанту присоединились более 80 стран.

В 2019-м для участников выбрали текст Павла Басинского «Ловец душ». Автор написал его специально для «Тотального диктанта». Диктором, или, как шутят организаторы, диктатором, на нашей площадке стал актер Рыбинского драматического театра Николай Шишигин. Надо отдать ему должное — текст читал он внимательно, вкрадчиво, не забывая сообщить нужную информацию: где поставить кавычки, где начинается красная строка.

По моему мнению, орфографически и грамматически текст был невероятно прост. Главное, помнить про —тся и —ться. Но вот с пунктуацией пришлось попотеть. Комбинации запятых, тире и двоеточий заставляли крепко подумать.

После написания диктанта нам пришлось подождать некоторое время, пока находящаяся в соседнем кабинете группа допишет текст. В это время мы разговаривали с Николаем Шишигиным, но уже не о правилах русского языка, а о театре, о том, что нужно современному зрителю, и на кого рассчитаны постановки. Диалог получился жарким, но каждый с достоинством оценил позицию собеседника. После ожидания и горячих споров об искусстве состоялось вручение призов. Их вручили самой молодой и самому старшему участнику, а также семье, которая пишет диктант уже несколько лет подряд. Затем мы сделали общее фото и разошлись.

Выйдя из школы, я сразу же позвонила маме, которая долгие годы работала в шко-

ле учителем русского языка и литературы, для консультации. В тексте было несколько моментов, в которых я очень сильно сомневалась. После рассуждений мы пришли к такому выводу: в одном месте я точно правильно поставила двоеточие. А вот что до остальных моментов — неизвестно и непонятно.

Спустя несколько часов текст, который мы писали, выложили на сайте «Тотального диктанта». Я самостоятельно сравнила то, что написала, с тем, что нам читали. Какой результат? Я скажу так: не ошибается тот, кто ничего не делает, а попытка — не пытка. Да, у меня есть ошибки. Я не хочу оправдываться. Меня утешает то, что в прошлом году более чем из двухсот участников по всей России на пятерки написали только около 3%.

На самом деле «Тотальный диктант» — это не возможность показать свои знания русского языка, а возможность проверить их. Если вы сомневаетесь, идти или нет, я вам отвечу: идти. Это очень важная и интересная акция. Здесь вы вспомните школьные годы, освежите правила русского языка и познакомитесь с интересными людьми.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛАЖ

В Рыбинском музее-заповеднике появились гримерная, платья, костюмы, необычный реквизит, марионетки, куклы, старинные афиши и редкие снимки. Нет, это не очередное «объединяющее» постановление Министерства культуры, а открытие выставки «Театральный коллаж», посвященной Году театра в России.

— Многие вещи, которые представлены на выставке, являются театральной собственностью. Мы очень благодарны учреждениям культуры, которые помогли их собрать, — отмечает директор Рыбинского музея-заповедника Сергей Черкалин.

Каждый экспонат имеет свою историю. Эта кукла из детского спектакля «Пирожки», статуэтка «Танцующий Пьеро» приехала в Рыбинск еще из Московской губернии, эти карточки с эскизами костюмов рисовал известный художник, сценограф и иллюстратор Леон Бакст. А эти платья и костюмы посетители экспозиции могли видеть в постановках драматического театра.

Рассматривая выставку, можно заметить, как менялось театральное искусство, какие материалы использовали для реквизита и бутафории, как шили платья. Особое место в экспозиции занимают макеты декораций к спектаклям, созданные рыбинским художником Виктором Мануиловым. Интересна техника создания этих макетов. Каждую деталь, буквально каждое положение актера на сцене Мануилов прорабатывал вручную с помощью подручных материалов. Сейчас же все это делается гораздо проще с помощью современных технологий.

Самым главным центром притяжения посетителей стали платья и костюмы из коллекции Рыбинского драматического театра.

— В театре нам предоставили не только коллекцию костюмов для современных спектаклей, но и костюмы начала XX века. Один из самых великолепных — Екатерины II. Многие видели его на праздновании Дня города в 2017 году, — рассказывает куратор выставки Елена Лебедева.

Куклы и марионетки также имеют свою историю. Сейчас мы уже не увидим их в спектаклях. Они хранятся в театре и часто участвуют в выставках. Последний раз их показывали ярославской публике, а сразу оттуда привезли в музей-заповедник.

— Мы с радостью откликнулись на предложение музея предоставить некоторые экспонаты, фотографии, афиши нашего театра. Так же как и драматический, театр кукол имеет большую историю, большой опыт работы. И если в театр драмы потянулись дети, то к нам на экскурсии тянутся взрослые, — поделилась заместитель директора Рыбинского театра кукол Ирина Дорожкина.

Афиши — отдельный вид искусства. Они играют особую роль. Кто придет на спектакль, если афиша неудачная? Сейчас ее легко сверстать на компьютере и распечатать в огромных количествах. Но раньше каждую создавали вручную. Работники театра вырисовывали каждую букву, каждую точку, каждую черту лица героя с помощью обычных красок и кисточек.

— На выставке представлены замечательные гравюры XIX века с изображением актеров различных театров, скоморохов и шутов, игрищ, балаганов. Наши современные театры выросли из этих народных форм. В начале XX века деятели ориентировались на народное творчество, — отмечает куратор выставки.

Мы не будем открывать вам всех подробностей выставки. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Экспозиция, посвященная Году театра, будет работать в Рыбинском музее-заповеднике до 22 мая.



В РЫБИНСКЕ СТАНЦУЮТ «ВАЛЬС ПОБЕДЫ»

Арт-проект пройдет в нашем городе в третий раз. Стать его участником может каждый, кто любит танцевать. Пары, одетые в стиле военных лет, будут вальсировать под аккомпанемент оркестра, как когда-то в 1945 году 9 Мая кружились в танце их бабушки и дедушки.

Организаторы планируют собрать 1418 участников — по количеству дней Великой Отечественной войны. Репетиции пройдут во Дворце культуры «Вымпел». Ближайшая состоится 21 апреля в 16 часов.

— За репетиционные занятия мы научим основным движениям. Любой желающий за короткий курс сможет их освоить. К главному выступлению под-

готовимся, и все будет очень достойно выглядеть, — рассказали организаторы танцевального арт-проекта.

Танцевальная акция пройдет на площади у Дворца спорта «Полет».

На организационном совещании по подготовке к празднованию 9 Мая в Рыбинске рассказали и о других мероприятиях торжественной программы Дня Победы.

В ближайшее время начнут украшать город и благоустраивать воинские захоронения. На Крестовой улице появится тематический баннер, на опоры освещения дополнительно повесят сто новых звезд. На площади имени Дерунова установят арт-объект — композицию «Победа», составленную из двухметровых букв. В начале Аллеи Славы появятся флаги.

К благоустройству захоронений специалисты планируют приступить в 20-х числах апреля, когда полностью сойдет снег. В порядок приведут три участка — на Всехсвятском кладбище, Южном и в деревне Болтино. Также будут благоустроены памятные места, связанные с именами героев войны.

Празднование Дня Победы начнется в девять часов с возложения цветов у трип-

тиха на воинском мемориале на Всехсвятском кладбище. Затем по Крестовой улице пройдет шествие «Бессмертного полка» и состоится митинг у Дворца спорта «Полет» и возложение гирлянды к «Огню Славы».





Реклама

РЫБИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР 1825

АПРЕЛЬ

2019 ГОД ТЕАТРА В РОССИИ

3 Л. ЗОРИН лирическая история
ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ
Спектакль проходит на экспериментальной площадке «Театральный перекресток». Чкалова 93, арт-клуб «Перекресток».

5 6 11 ПРЕМЬЕРА
ПТ 18:00 СБ 17:00 ЧТ 18:00
КАПУСТНИК - 2019
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР МЕЖДУНАРОДНОГО ДНЯ ТЕАТРА 2019 В РЫБИНСКЕ

7 26 ПРЕМЬЕРА
ВС 17:00 ПТ 18:00
Р. КУНИ комедия
ПАПА В ПАУТИНЕ
или СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ 2

10 ГАСТРОЛИ
СР 18:00
ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ КАМЕРНЫЙ ТЕАТР
Р. ТОМА комедийный детектив
МУЖЧИНА ПРИ ХОРОШЕЙ ЖЕНЩИНЕ

12 ПРЕМЬЕРА
ПТ 18:00
Ф. ДОСТОЕВСКИЙ
ИНСЦЕНИРОВКА А. КОРОЛЕВА ощущение романа
БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ
Спектакль создан благодаря фотосъемке спектакля «Слепышки» при финансовой поддержке партии «Единая Россия»

13 Р. КУНИ комедия
СБ 17:00
СЛИШКОМ ЖЕНАТЫЙ ТАКСИСТ

14 27 ИНСЦЕНИРОВКА А. НЕРОВОВА шоу для женщин
ВС 17:00 СБ 17:00
МУЖСКАЯ РАБОТА

16 ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ А. ЧЕХОВА
ВТ 18:00
ЧЕХОВ. НАСТОЯЩЕЕ

16 ПРЕМЬЕРА
ВТ 18:00
Н. ДЕМЧИК комедия
ТОНКИЕ МАТЕРИИ
Спектакль проходит на экспериментальной площадке «Театральный перекресток». Чкалова 93, арт-клуб «Перекресток».

18 ГАСТРОЛИ
ЧТ 18:00-20:30
ВПЕРВЫЕ! по просьбам зрителей - дополнительный спектакль в 20.30
УБОЙНАЯ КОМЕДИЯ
ЧТО ТВОРЯТ МУЖЧИНЫ

19 ПО МОТИВАМ ПЬЕСЫ С. ЛОБОЗЕРОВА комедия
ПТ 18:00
СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ С ПОСТОРОННИМ
Спектакль создан благодаря фотосъемке спектакля «Потроги маньяка» при финансовой поддержке партии «Единая Россия»

20 И. МИНОГИН комедия
СБ 17:00
НЕВЕСТЫ ТРАНЗИТОМ

21 ПО МОТИВАМ ФИЛЬМА «КУШАТЬ ПОДАНО» комедия
ВС 17:00
ОСТОРОЖНО, АДЮЛЬТЕР!

билеты онлайн: QuickTickets.ru
касса: пн-пт: 12:00-18:00, сб-вс: 12:00-17:00, пн - выходной
бронирование билетов: 222-849

teatr-dramy.ru

Соловьёв Богдан,
г. Рыбинск

До 03.02.2019
<https://ok.com/club96866777>

177 900 руб.

Сбор на реабилитацию в РЦ «Родник»

Вы можете оказать помощь путём перевода денежных средств:

- НА КАРТУ СБЕРБАНКА мамы Богдана номер карты - 4817 7602 2127 6300 держатель карты - Соловьёва Мария Николаевна
- НА КАРТУ ВТБ - 5368 2900 1628 4210 (только для физических лиц Назначение платежа - благотворительность)
- НА ЯНДЕКС.КОШЕЛЁК - 410013277256053
- НА НОМЕРА ТЕЛЕФОНОВ (только для пополнения)
Мегафон - +7 (920) 109-80-94
Билайн - +7 (906) 638-67-25

Ссылка на группу ВКонтакте: <https://ok.com/club96866777>

Реклама

ПЕЧАТАЕМ ФОТООБОИ

БАННЕРЫ, ПОСТЕРЫ, ХОПСТЫ

МАСТЕР ГРАФИКС
РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО

+7 (4855) 28 40 40

ул. Бульварная, 8

Реклама

КИНОТЕАТР Космос

ул. Гагарина, д. 2
тел.: (4855) 26-15-28, 26-13-10
www.kosmos-kino.ru

В репертуаре возможны изменения

СКОРО В ПРОКАТЕ

- БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ (6+)** мультфильм, приключения, семейный
- МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ (16+)** боевик, приключения, фантастика
- КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ (12+)** военный, драма
- ПОКЕМОН. ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ (12+)** приключения, семейный, фантастика
- АЛАДДИН (6+)** приключения, семейный, фэнтези
- ГОДЗИЛЛА 2: КОРОЛЬ МОНСТРОВ (6+)** боевик, приключения, фантастика
- ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ 2 (6+)** комедия, мультфильм, приключения, семейный

ПРОКЛЯТИЕ ПЛАЧУЩЕЙ (18+)
США, 93 мин., триллер, ужасы
СЕГОДНЯ

ПОСЛЕ (16+)
США, 105 мин., драма, мелодрама
СЕГОДНЯ

ХЕЛЛБОЙ (18+)
США, 120 мин., боевик, приключения, фантастика
СЕГОДНЯ

Бронирование и продажа билетов на сайте кинотеатра www.kosmos-kino.ru

АСТРОПРОГНОЗ

НА 22-28 АПРЕЛЯ

**ОВЕН (21.03-20.04)**

Будьте упорны, и вы рано или поздно достигнете намеченного, а пока что занимайтесь решением возникших проблем и не переживайте из-за того, что все движется так медленно. Возможно, вам надо лучше продумать свои планы и проверить, нет ли ошибок в ваших рассуждениях. Не пренебрегайте советами более опытных людей.

**ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)**

Не все, что вы наметили на эту неделю, удастся выполнить точно в срок. Возможно, звезды еще не зажгли для вас «зеленый коридор», так что не переживайте. Просто подождите более благоприятного периода для претворения в жизнь своих планов. Ведь победа очень часто достается самым терпеливым.

**БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)**

Все идет по плану, только постарайтесь в трудные минуты проконсультироваться с более опытными людьми. Их советы помогут избежать досадных ошибок и найти более оптимальный выход из положения. Старайтесь перед началом любой работы наладить отношения сотрудничества, а не соперничества.

**РАК (22.06-23.07)**

Постарайтесь на этой неделе проявить свою заинтересованность в работе и подойти к ней более серьезно. Не опаздывайте, лучше придите на службу на полчаса раньше. Тогда у вас появится время ознакомиться с новостями и составить план действий на день. Вникайте в мелочи, пытайтесь во всем докопаться до сути. Это поможет вам достичь хороших результатов.

**ЛЕВ (24.07-23.08)**

Постарайтесь предусмотреть все препятствия для достижения намеченной цели и разработать тактику и стратегию своих действий на ближайшее будущее. На этой неделе вы закладываете фундамент своего материального благополучия, карьерного роста и делового партнерства. Особое внимание обратите на взаимоотношения с окружающими, а также на здоровье.

**ДЕВА (24.08-23.09)**

На этой неделе вы можете рассчитывать на выгодные в финансовом отношении перспективы и интересные встречи. Вам не придется особо задумываться о том, что и как вам нужно делать, сомнения вас не потревожат, но постарайтесь избегать чрезмерной активности. В выходные дни высока вероятность судьбоносных встреч и романтических приключений.

**ВЕСЫ (24.09-23.10)**

На этой неделе следует четко представлять себе последствия своих поступков. В начале недели по возможности воздержитесь от крупных вложений и трат, основным источником доходов останется профессиональная деятельность, но к концу периода появятся предпосылки новой или дополнительной, более высокооплачиваемой работы.

**СКОРПИОН (24.10-22.11)**

Задержки и препятствия на пути реализации ваших планов вам не страшны. Используйте мелкие неприятности в качестве очередного трамплина для следующего прыжка и постепенно добьетесь нужного эффекта. Основная задача на данный момент - распланировать свои действия, сосредоточиться и упорно делать свое дело.

**СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)**

Даже неудачи не станут помехой на пути осуществления ваших желаний. Будьте старательны и терпеливы, занимайтесь текущими делами и продолжайте разрабатывать начатые проекты. Нужные средства и поддержка придут вовремя, и даже препятствия окажутся полезными. У вас есть силы, чтобы успешно завершить начатое, будьте настойчивы.

**КОЗЕРОГ (22.12-20.01)**

На работе возможны небольшие неприятности, если вы не научитесь ладить с людьми. Ведь не обязательно быть со всеми в хороших отношениях. Просто работайте, делайте свое дело, и неделя пройдет для вас без конфликтов и проблем. К сожалению, повышения по службе пока не ожидается.

**ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)**

На этой неделе Водолеям придется изрядно потрудиться, но не стоит расстраиваться. В самое ближайшее время приложенные вами усилия полностью окупятся деловым успехом и процветанием. Не исключено, что в конце недели вы получите ряд перспективных предложений, но не стоит поспешно принимать решение.

**РЫБЫ (20.02-20.03)**

Решать финансовые вопросы лучше в начале недели. В середине недели отношениям с друзьями и родными предстоит пройти самые серьезные испытания на прочность. Рекомендуется бороться с желанием «объять необъятное» и в личной жизни, и в профессиональных делах, даже если вас к этому будут склонять неожиданные ситуации.

- Однажды мне учительница за сочинение поставила двойку.
- Почему?
- Просто на тему «Как я провел лето?», я написал: «Спасибо, хорошо!»

- Чего бы такого съесть, чтобы не поправиться?
- Посмотри в холодильнике, там как раз этого много.
- Чего?
- Ничего.

Звонок в дверь. Жена спрашивает:
- Это ты?
- Боюсь, что я... - отвечает муж.

- Сеня, не смей давать ребенку торт! У него аллергия на молоко, яйца и пшеничную муку.
- Но у него же день рождения!
- Дай ему свечку.

- Блондинка выбирает в магазине шляпку:
- Правда, в этой шляпке я помолодела лет на десять?
- А сколько вам лет?
- В шляпке или без нее?

- Алло, полиция. Помогите, меня грабят!
- Мы выезжаем. Вы где?
- Я дома. Изучаю новую квитанцию на квартплату!

Прикольная сейчас мода у молодежи: голые шиколотки, а на шее плед. Он, видимо, нужен, чтобы впитывать сопли. Другого объяснения я не нашел.

- Разговаривают две бабки у подъезда.
- Слыхала про мусорную реформу?
- Конечно. Их же тогда в полицию переименовали.
- Да не про эту!

Глубокой ночью муж с женой просыпаются от истошного крика соседского младенца. Жена:
- Ты все еще хочешь ребенка?
Муж:
- Да, очень. Чтобы соседям мстить!

В маршрутке водитель:
- У Родины выходят?
Кто-то из салона:
- Уродины едут дальше!

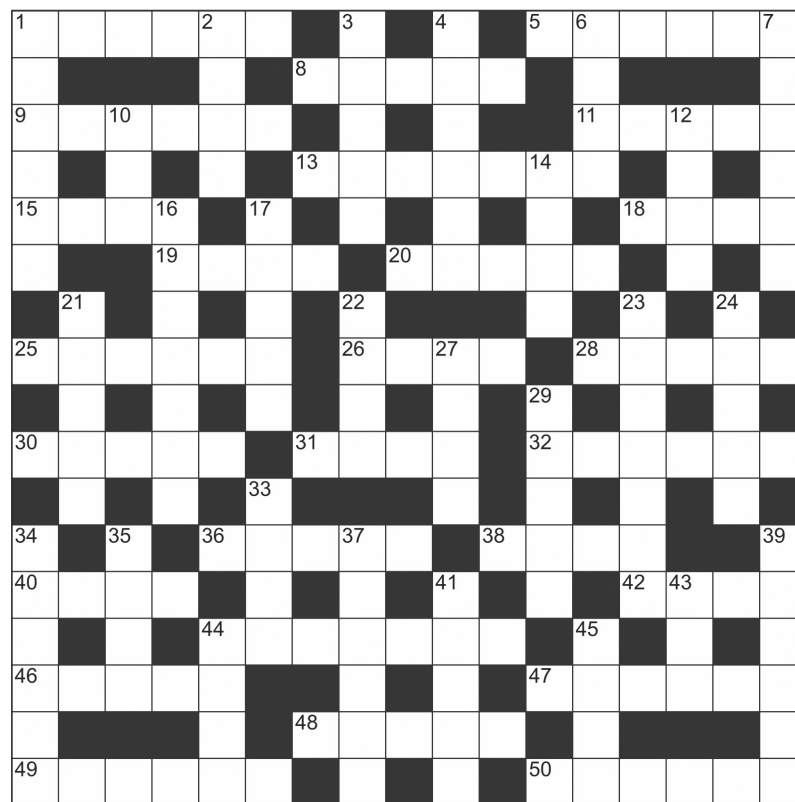
- Гражданин, что за таблетки выпали у вас из кармана?
- Это не мое! Вы мне их и подкинули!
- Но-шпу?

- Доктор, операция прошла успешно?
- Какой доктор? Я апостол Петр!

КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Коварное угощение для не в меру расплодившихся крыс. 5. «Саммит» партийных боссов в советские времена. 8. «Между нами тает лёд» (муз. группа) 9. Великая китайская Жёлтая река. 11. Керамика для унитазов. 13. Аппарат, выполняющий работу без участия человека. 15. Бывает счастливой и львиной. 18. Стиль в женской одежде, рекомендуемый для красивых ног. 19. Ими может писать по воде даже неграмотный. 20. Ткань, облюбованная живописцами. 25. «Официальное» название заначки. 26. Так называют на Кавказе и юге Украины длинную 4-колёсную телегу. 28. Правитель, захвативший власть силой. 30. Часть тела барышни, сильно стянутая корсетом. 31. Поклада для перевозки на спине животных. 32. Злой навет: хоть и ложь, а не отмоешься. 36. По нему шла Саша, когда сосала сушку. 38. «А вы знаете, что у вас крошечные мозги? Это известный ... так что без обид» (Сид, «Ледниковый период»). 40. Смычковый музыкальный инструмент. 42. Королева ... Австрийская. 44. Квашеное топлёное молоко из продуктового магазина. 46. Лазящее цепкое растение. 47. Дыхательное горло. 48. Скотский напиток. 49. Первый обер-офицерский чин в русском флоте. 50. Жирная фракция молока, которой предстоит стать сметаной.

По вертикали: 1. Почти негодные остатки. 2. Шест в поле для указания границ земельных участков. 3. Лошадиная шевелюра. 4. Фрукт, «роднящийся» сидр и кальвадос. 6. Кабина для поднимания и опускания. 7. «Работник топора», но не палач. 10. Кочевой посёлок у киргизов и алтайцев. 12. «Чёрный паук» на воротах. 14. Поп-дива, увидевшая «Свет в твоём окне». 16. Из ряда вон выходящее событие или случай. 17. Плод маслинового дерева. 21. Человек, руководивший десятью воинами, а теперь - целым факультетом в вузе. 22. Ею натирают лыжи для скорости. 23. Гибкий магнитный диск для хранения информации. 24. Завуалированная подказка. 27. Вид спорта, которым увлекался Шерлок Холмс. 29. Сдружество металлических компонентов. 33. «Разум отвечает истине и лжи, а ... добру и злу». 34. Нарушение сплошности горных пород в результате движений земной коры. 35. Что спускается на землю поздним вечером? 37. Чем можно поразить противника только зимой? 39. Сорт копчёной колбасы. 41. Хищная рыба капитализма. 43. «А ... как у собаки, а глаз как у орла!» (М/ф «Бременские музыканты»). 44. Верховные посиделки украинских депутатов. 45. Пограничные горы между Европой и Азией.



23. Дискета. 24. Намёк. 27. Бокс. 29. Сплав. 33. Горы. 34. Разлом. 35. Тьма. 37. Снежок. 39. Сармат. 41. Акула. 43. Нюк. 44. Папа. 45. Урал.
По вертикали: 1. Отохля. 2. Бека. 3. Рига. 4. Яблоко. 6. Лифт. 7. Мясник. 10. Апл. 12. Янтар. 14. Асц. 16. Фаринга. 17. Опья. 21. Дёкан. 22. Мазь. 25. Шёлк. 26. Кован. 28. Пилот. 30. Таран. 31. Вьюк. 32. Покров. 38. Фарт. 40. Аляс. 44. Раджа. 46. Лизина. 47. Раджа. 48. Лизина. 49. Минман. 50. Сливки.
По горизонтали: 1. Отрав. 5. Пленум. 8. Грибы. 9. Хуанхэ. 11. Фьянхэ. 13. Автомат. 15. Доля. 18. Минин. 19. Вилы. 20. Холст. 25. Резерв. 26. Арба.
Ответы на кроссворд:

ЕДИНАЯ СЛУЖБА ТАКСИ

Реклама



www.76taxi.ru



Городская
Ритуальная
Служба

- Полный комплекс похоронных услуг
- Перевозка усопшего
- Оформление документов без посредников
- Благоустройство
- Ограды
- Кремация

Реклама

ул. Софийская, 69
ул. Солнечная, 57

МБУ «Специализированная служба по вопросам похоронного дела»

8 (4855) 266-227 **КРУГЛОСУТОЧНО** 8-905-639-90-98

Реклама



**БЕСПЛАТНАЯ
доставка
обедов**

(в черте города)

ПОНЕДЕЛЬНИК

- СУП-ПЮРЕ СЫРНЫЙ
- СПАГЕТТИ С ТЕФТЕЛЯМИ
- ВИНЕГРЕТ

ВТОРНИК

- СУП ФАСОЛЕВЫЙ
- ПЮРЕ С КУРИНОЙ КОТЛЕТОЙ
- ОВОЩНОЙ САЛАТ

СРЕДА

- БОРЩ
- ПЛОВ
- МОРКОВЬ С СЫРОМ

ЧЕТВЕРГ

- СУП «КУДРЯШ»
- РИС С РЫБНОЙ КОТЛЕТОЙ
- ОЛИВЬЕ

ПЯТНИЦА

- СУП С ФРИКАДЕЛЬКАМИ
- КАРТОШКА ТУШЕНАЯ
- КАПУСТНЫЙ САЛАТ

Цена: **220** руб. ☎ 8(930)118-87-86

Реклама

ИЗГОТОВИМ ВЫВЕСКИ

В СООТВЕТСТВИИ С ПОСТАНОВЛЕНИЕМ

УЛИЦА

8

БУЛЬВАРНАЯ

БАННЕР * ХОЛСТ * ОБОИ

ИНТЕРЬЕРНАЯ ПЕЧАТЬ

МАСТЕР ГРАФИКС

ЗВОНИТЕ: 8(4855) 28-40-40

Реклама

ТОРГОВЫЙ ДОМ ИВАНОВСКИЙ

ДОМАШНИЙ ТРИКОТАЖ · МАТРАСЫ
АРМОС · ПЛЕДЫ · ОДЕЯЛА · ПОДУШКИ
КПБ · ПОЛОТЕНЦА · СПЕЦОДЕЖДА



ул. Полевая, 3 т. 8-910-964-40-21

ГИНЕКОЛОГИЯ

экспертного класса

- ✓ Консультация специалистов из г. Ярославля
- ✓ Все виды УЗИ
- ✓ Полный спектр лабораторных и клинических анализов

ТомоГрад
МНОГОПРОФИЛЬНАЯ КЛИНИКА

г. Рыбинск, ул. Пушкина, д.39

8 (4855) 32-73-73

Лицензия ЛО-76-01-002543 от 28 февраля 2019 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА